

A Dimensão Estética na Atuação de Gestoras(es) de CEIs Públicos do Norte Catarinense.

Carolina Rodrigues da Silva

187ª Defesa:

29 de fevereiro de 2024

Membros da Banca Examinadora:

Prof. Dr. José Isaías Venera (Orientador/UNIVILLE)

Profa. Dra. Rosânia Campos (Coorientadora/UNIVILLE)

Profa. Dra. Maria Carmen Silveira Barbosa (Membro Externo/ UFRGS)

Prof. Dr. Allan Henrique Gomes (Membro Interno/UNIVILLE)

RESUMO

Esta pesquisa tem como objetivo investigar a presença da dimensão estética na atuação de gestoras(es) nos CEIs públicos de uma cidade no norte catarinense. O referencial teórico-metodológico é o materialismo histórico-dialético, referenciando autores do campo crítico da educação. Dividido em quatro capítulos, a dissertação inicia com uma discussão teórica sobre o entrelace existente entre a Estética e a Educação Infantil, evidenciando os desafios e o papel da(o) gestora(r) escolar nesse contexto. No segundo capítulo uma nova lente interpretativa é adicionada, na qual a perspectiva crítica de Estética surge como um “óculos” para alcançar o objetivo da pesquisa. No terceiro, para dar conta de um caminho sinuoso que surge com a pesquisa, foi escolhida a metodologia pesquisa participante, que se caracteriza em um percurso de aprendizagens mútuas. A pesquisa na primeira parte contou com uma revisão bibliográfica dos trabalhos já existentes, assim como dos referenciais teóricos para o entrelace da dimensão estética na educação, com destaque para a gestão no âmbito da educação infantil. A segunda etapa ocorreu a partir da integração das(os) gestoras(es) atuantes nos Centros de Educação Infantil públicos de um município do norte catarinense. Os resultados da integração das(os) gestoras(es) foram analisadas no quarto e último capítulo, no qual foi oferecido o abrir de uma porta à novas ideias e conhecimentos, evidenciando o percurso da ação participante. Dois formulários e quatro encontros presenciais foram definidos como instrumentos de construção de dados para esta pesquisa de cunho qualitativo. Marcado principalmente pela análise crítica dos encontros, elaborou-se as categorias pré-estabelecidas: *Première*; *A caixa de pássaros*; *Entrelaços* e *Uma parceria de sucesso*. Considera-se que a gestão escolar é indispensável para o âmbito educacional e a pesquisa permitiu compreender o papel dos profissionais e suas interferências na qualidade da educação. Além disso, o envolvimento em pesquisas e estudos contribuiu para a construção de uma prática educativa cada vez mais embasada e inovadora, possibilitando aprofundar conhecimentos, atualizar-se em relação às novas tendências educacionais e buscar soluções para os constantes e novos desafios do cotidiano escolar.

Palavras-Chaves: Estética; Gestor Escolar; Educação Infantil; Pesquisa Participante.